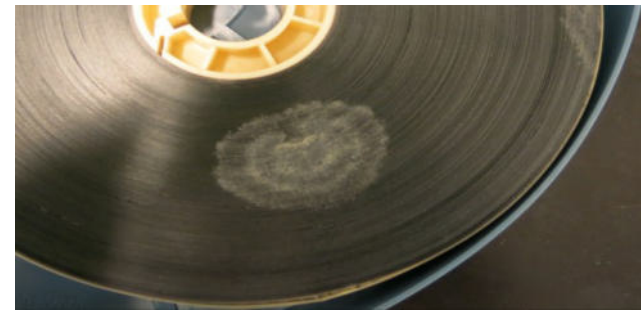
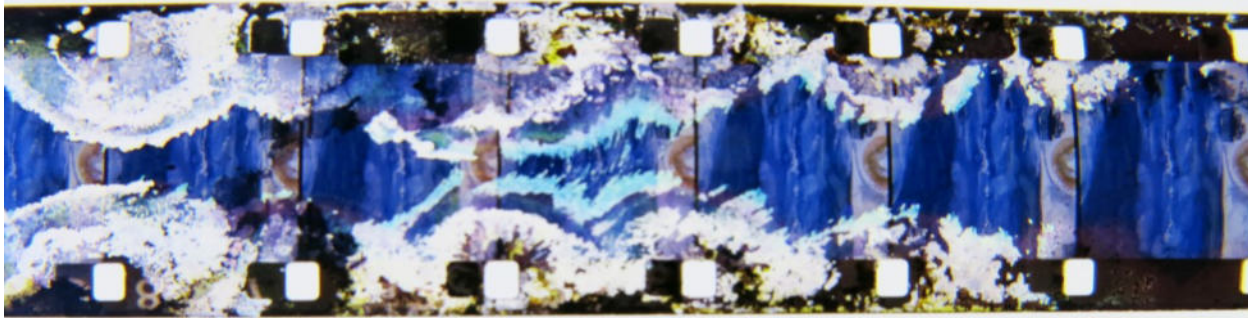


Problématiques liées à l'accueil et la gestion des supports filmiques proposés par des institutions type bibliothèques patrimoniales /

Probleme im Zusammenhang mit der Aufnahme und Verwaltung von Filmmedien, die von Einrichtungen wie Kulturgutbibliotheken angeboten werden







Die Sammlungspolitik

https://www.cinematheque.ch/sites/default/files/2022-03/Cinematheque-suisse_Politique-collection_Annexes%202.pdf

Vielfalt der Sammlungsarten

100'000 Filmtitel

2'500'000 Fotografien

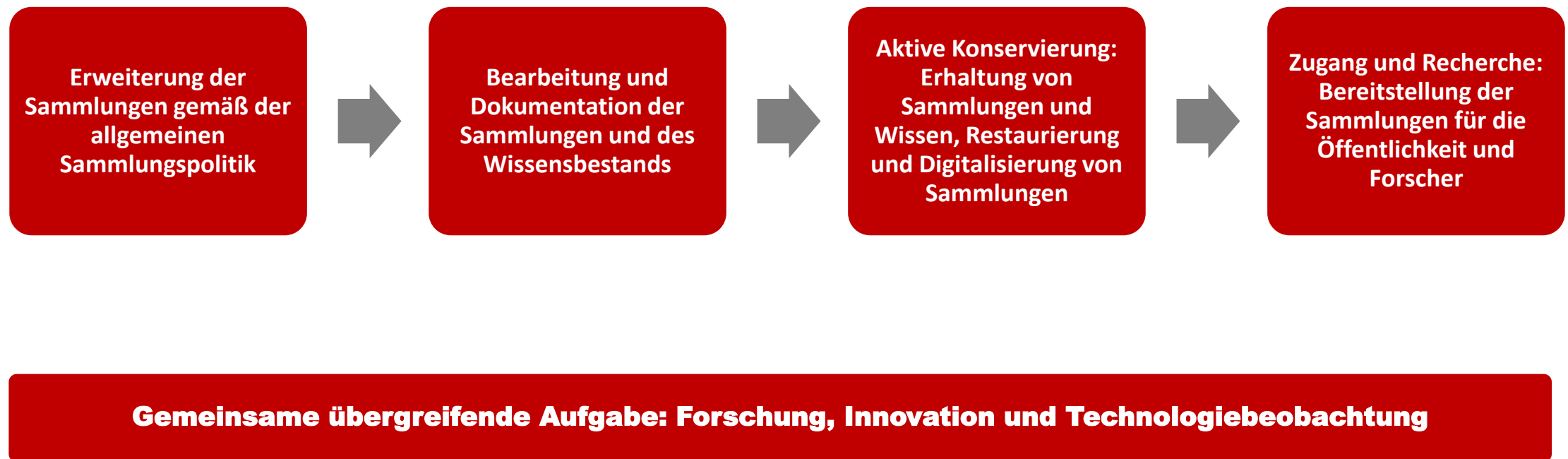
5'000'000 Zeitungsausschnitte

500'000 Plakate

10'000 Drehbücher

2'000 alte Kinoapparate

Die Aufgaben des Bereichs Kulturerbe der Cinémathèque / Les missions du pôle patrimoine de la Cinémathèque



Kooperationen, Partnerschaften und Dienstleistungen/ Collaborations, partenariats et services

Universitäten

Partner-Kinosäle

Memoriav

Bibliotheken

Schweizerische
Kantonsarchive

FIAF /ACE

Fernsehen

Internationale
Organisationen (z. B.
UNHCR)

Kooperationen, Partnerschaften und Dienstleistungen/ Types de collaborations, partenariats et services

Expertenwissen und
Beratung
Expertises et conseil

Accueil /Conservation
(analogique et
numérique)
Startseite
/Konservierung (analog
und digital)

Traitement et
documentation
Bearbeitung und
Dokumentation

Numérisation
Digitalisierung

Formation
Ausbildung

Projets en réseau
Projekte im Netzwerk

Plan d'urgence
(audiovisuel)
Notfallplan
(audiovisuell)

Accès et mises à
disposition
Zugang und
Bereitstellung

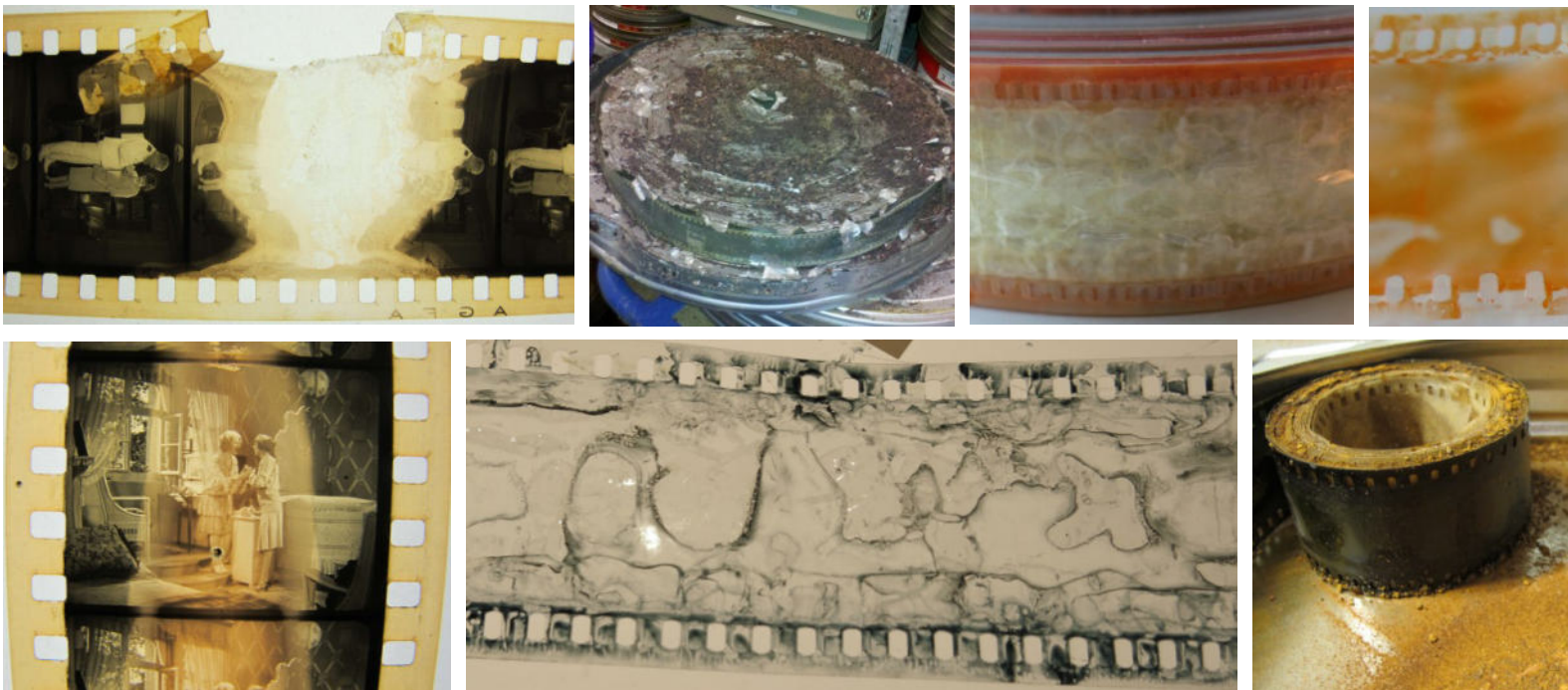
Konkrete Beispiele

- Historische Zusammenarbeit mit dem DAV / Collaboration historique avec le DAV
- Gemeinsame Überlegungen zum Aufbau von Nitratarchiven für die kantonalen Institutionen des Kantons Waadt / Réflexion commune sur la mise en place d'archives sur les nitrates pour les institutions cantonales du canton de Vaud
- Gutachten und Beratung (Fall Freiburg) / Expertise et conseil (cas de Fribourg)
- Einmalige Archivabgaben / Versements d'archives uniques
- Ausbildung (Master Netzwerk Archive Unil + Fiwi) / Formation (réseau Master Archives Unil + Fiwi)

Einmalige Archivabgaben

Stadtbibliothek Thun	Film	1983	
Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne (BCUL)	Bibliothèque de la faculté des lettres, Dorigny (VD)	Film	1982
Kantonsbibliothek St.Gallen	Film	2003	
Bibliothèque publique et universitaire de Genève (BPU)	Film	2004, 2005	
Studienbibliothek zur Geschichte der Arbeiterbewegung, Zürich	Film	2001	
EPFL Bibliothèque centrale	Film	2008	
Parlamentsbibliothek	Film	2012	
Midiacentre fribourgeois	Film	2009, 2010	

Les principales problématiques / die wichtigsten Problemstellungen



- Ressources humaines /Gefährlichkeit und Empfindlichkeit der Sammlungen Fachwissen, audiovisuelle Formate
- Volume et spécificité des collections, liés à des fonds des bibliothèques / Umfang und Besonderheiten der Sammlungen in Verbindung mit den Beständen der Bibliotheken
- Dangérosité et fragilité des collections / Gefährlichkeit und Empfindlichkeit der Sammlungen (Nitrate, essigsyndrom)
- Expertise des formats audiovisuels /Fachwissen